

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края
Отдел образования администрации Идринского района
МКОУ Малохабыкская ООШ

Рассмотрено
педагогическим советом

Протокол №1 от «30»
08. 2024 г.

Утверждаю:
Директор
МКОУ Малохабыкская
ООШ

М.И.Гесс
Приказ №111/21/01-04
от «30»августа 2024 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности
«Читаем вместе»
для обучающихся 1-4 классов
на 2024 - 2025 уч. год

Составитель: Малеева Людмила Петровна,
учитель начальных классов.

д. Малый Хабык, 2024г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читаем вместе» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Организация внеурочной деятельности в МКОУ Малохабыкской ООШ регулируется Положением об организации внеурочной деятельности.

Содержание программы «Читаем вместе» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании программы рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках базового предмета «Литературное чтение».

Программа внеурочной деятельности «Читаем вместе» составлена для учащихся начальной школы и направлена на развитие нравственных и эмоционально-волевых качеств обучающихся, формирование интереса к чтению и умения понимать прочитанное. При отборе литературных произведений для чтения на занятиях внеурочной деятельности учитывались возрастные особенности и социальный опыт обучающихся младшего школьного возраста.

Цель программы: воспитание младших школьников как активных читателей, формирование интереса к чтению и раскрытие перед детьми мира нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями

Задачи:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Место курса внеурочной деятельности «Читаем вместе» в учебном плане.

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся 1-4 кл. 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Ученик обладает следующими умениями:

– эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулирует тему и цели занятия;
- составляет план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работает по плану, сверяя свои действия с целью, корректирует свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- вычитывает все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- составляет краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользуется разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекает информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывает и преобразовывает информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользуется словарями, справочниками;
- осуществляет анализ и синтез;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- строит рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД

- оформляет свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи;
- высказывает и обосновывает свою точку зрения;
- слушает и слышит других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности;

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты

- осознанно, правильно, выразительно читает вслух
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читает про себя незнакомый текст, проводит словарную работу;
- самостоятельно формулирует главную мысль текста;
- находит в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывает текст;
- составляет рассказ – характеристику героя;
- высказывает и аргументирует своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- самостоятельно осваивает незнакомый текст (читает про себя, задаёт вопросы автору по ходу чтения, прогнозирует ответы, осуществляет самоконтроль; проводит словарную работу по ходу чтения);
- формулирует основную мысль;
- составляет простой и сложный план;
- составляет устный рассказ на материале прочитанного;
- имеет собственные читательские приоритеты, уважительно относится к предпочтениям других;
- самостоятельно даёт характеристику героя

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
 - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
 - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
 - определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
 - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
 - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
 - писать отзыв о прочитанной книге;
 - работать с тематическим каталогом;
 - работать с детской периодикой.
 - ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей

Содержание учебного предмета

Круг чтения составляют художественные произведения и научно-популярные статьи. К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Учащимся предлагаются литературные произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы. Прежде всего, это фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение учащихся младшего школьного возраста и познавательные тексты (очерки). В программу входят произведения о школьной жизни, морально-нравственных проблемах (честности и лживости, дружелюбии и недоброжелательности, жадности и щедрости, хвастливости и скромности,

трудолюбии и лени), о забавах детей, о родине, о подвигах, о природе (о растениях и животных, о временах года).

На занятиях учащиеся знакомятся с разными видами справочной литературы: детскими энциклопедиями («Почемучка», «Я познаю мир»...), детскими словарями (толковыми, орфографическими, словообразовательными), со словарями синонимов, антонимов и т.д. Акцент делаем на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

Формы организации: беседа, выставка рисунков, практическая работа, кукольный театр – постановка мини-пьес, самостоятельная работа, экскурсия, игра по станциям, защита проекта, участие в тематических линейках, творческих конкурсах.

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов
	3 класс	
1	История книги. Библиотеки.	4
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные.	3
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы.	3
4	Книги о родной природе.	3
5	Книги Л.Н. Толстого для детей.	3
6	Животные — герои детской литературы.	5
7	Дети — герои книг.	3
8	Книги зарубежных писателей.	2
9	Книги о детях войны.	4
10	Газеты и журналы для детей.	3
11	«Книги, книги, книги...» .	1
	Итого:	34

1-4кл

№	дата	тема	Основное содержание	Деятельность школьников
История книги. Библиотеки (4 ч.)				
1	03.09.	Книги-сборники былин, легенд, сказов.	Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.	<i>Читать про себя</i> , отвечать на вопросы по прочитанному
2	10.09.	Первые книги. Библия. Детская библия.	Библия. Детская библия (разные издания).	<i>Составлять</i> план текста.
3	17.09.	Летописи. Рукописные книги.	Летописи. Рукописные книги.	

4	24.09.	История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.	Первопечатник Иван Фёдоров. Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя. Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка.	Составлять план текста.
По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч.)				
5	01.10.	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина»	Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.
6	08.10.	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.
7	15.10.	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».	Русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка».	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.
Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч.)				
8	22.10.	История басни. Аппарат книги-сборника.	Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-	Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения (жанр); передавать последовательность сюжета; описывать

			сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.	героев
9	05.11	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен. Герои басен.	Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.	<i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения (жанр); передавать последовательность сюжета; описывать героев
10	12.11.	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Инсценирование басен.	Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.	Инсценировать басни
Книги о родной природе (3 ч.)				
11	19.11.	Родные поэты.	Сборники стихотворений о родной природе. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).	<i>Декламировать</i> стихотворение. <i>Читать про себя</i> , отвечать на вопросы по прочитанному.
12	26.11.	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	Сборники стихотворений о родной природе. Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).	<i>Читать вслух</i> слова, предложения; плавно читать целыми слова-ми, постепенно увеличивать скорость чтения. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.
13	03.12.	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	Выполнять проект
			Книги Л.Н. Толстого для	

			детей (3 ч.)	
14	10.12.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».	<i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Формулировать</i> основную мысль текста.
15	17.12.	Книги Л.Н. Толстого для детей.	Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».	<i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Формулировать</i> основную мысль текста.
16	24.12.	Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.	Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».	<i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. <i>Формулировать</i> основную мысль текста.
			Животные — герои детской литературы (5 ч.)	
17	14.01.	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.	Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника.	<i>Анализировать</i> структуру книги,
18	21.01.	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Юю».	Рассказы о животных А. Куприна. А. Брем «Жизнь животных».	<i>Создавать</i> устно текст — рассказ-характеристику героя. <i>Высказывать</i> аргументировано своё отношение к прочитанному, к героям.
19 - 20	28.01 - 04.02	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк».	<i>Создавать</i> устно текст — рассказ-характеристику героя. <i>Высказывать</i> аргументировано своё отношение к прочитанному, к героям.
21	11.02	Художники-иллюстраторы	Художники-оформители книг	<i>Участвовать</i> в диалоге. <i>Конструировать</i> монологическое

		книг о животных.	о животных	высказывание.
			Дети — герои книг (3 ч.)	
22	18.02.	Дети — герои книг. Типы книг.	Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».	<i>Выделять</i> ключевые слова текста (фрагмента). <i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.
23	25.02.	Книги-сборники произведений о детях.	Книги-сборники произведений о детях.	<i>Выделять</i> ключевые слова текста (фрагмента). <i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.
24	04.03.	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».	Литературная игра	<i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.
			Книги зарубежных писателей (2 ч.)	
25	11.03.	Книги зарубежных писателей.	Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).	<i>Характеризовать</i> книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.
26	18.03.	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей. Библиографические справочники. Переводчики книг.	<i>Характеризовать</i> книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.
			Книги о детях войны (4	

			ч.)	
27 - 28	01.04. 08.04	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.	Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет).	<i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.
29	15.04	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталогная карточка. Книга В. Железникова «Девушка в военном».	<i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.
30	22.04.	Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой»	Творческая работа «Дети войны рядом с тобой»	<i>Сравнивать</i> свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания
			Газеты и журналы для детей (3 ч.)	
31	29.04.	Библиотечный урок: детская периодика.	Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.	<i>Воспринимать на слух</i> тексты в исполнении учителя, учащихся.
32	06.05.	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка»	История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».	<i>Характеризовать</i> прослушанное художественное произведение: его жанр, сюжет (последовательность развития событий); описывать героев.
33	13.05.	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».	<i>Характеризовать</i> прослушанное художественное произведение: его жанр, сюжет (последовательность развития событий); описывать героев.

			«Книги, книги, книги...» (1 ч.)	
34	20.05.	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книголюб	Книги, их типы и виды. Справочная литература. Энциклопедии для детей. Библиографическ ие справочники.	<i>Воспринимать на слух</i> тексты в исполнении учителя, учащихся.